Esprit Antoine Chaudon

Confrère de l'Oratoire

Entré : 1768 Sorti

Né à Valensole (Basses Alpes) , le 1750

Mort à , le 1800

---

frère de Louis Melchior
& Alexandre

Notes bio-bibliographiques

J. Bonnardet
pr. de l'Oratoire

Voir :

Barbier : Dictionnaire des anonymes

Hoefer : Nouvelle biographie générale, Paris, Didot, 1855, t. X, col. 126.

Quérard : La France littéraire, Paris, Didot, 1828, t. II, p. 156.

Rabbe, Boisjolin et Ste Preuve, Paris, Bocquet, 1839, t. I, p. 93

Michaud

Le Confrère Esprit Antoine Chaudon

M.M. 607, 5. catalogue, N 379 = et 389

Esprit Antoine Chaudon, du diocèse de Riez, entré en 1768 à Aix

M.M. 612, N° 2985 de ma copie =

Le Confrère Esprit Antoine Chaudon, tonsuré
Né à Valensolles, 18 ans
Entré à Aix en 1768 Sorti

Rabbe, Boisjolin et Ste Preuve = Paris, Bocquet, 1839, t. I, p. 93-

Esprit Joseph (?) Chaudon, oratorien, frère de Louis Maïeul Chaudon (1737-1817) Bénédictin de Cluny, l'auteur du dictionnaire, a publié sous le voile de l'anonyme :

- Les imposteurs démasqués et les usurpateurs punis, Paris, 1776, in 12.
- Dictionnaire, interprète manuel des noms latins de la géographie ancienne et moderne, Paris, 1778, in 8.
- Les flèches d'Apollon, ou recueil d'épigrammes, 1787, 2 vol. in 18

Il a travaillé avec son frère à la Bibliothèque d'un homme de goût, Avignon 1772 et Amsterdam, 1775, 2 vol. in 12

Il est mort en 1800

Quérard = La France littéraire, Paris, Didot, 1828, t. II. p 158

L'Abbé Esprit Joseph (?) Chaudon, frère de L. Maïeul, mort en 1800.

- Dictionnaire, interprète manuel des noms latins de la Géographie ancienne et moderne Paris, Lacombe, 1778, in 8.
- Les Flèches d'Apollon, ou nouveau recueil d'Epigrammes, Londres (Paris) 1787, 2 vol in 18
- Les imposteurs démasqués et les usurpateurs punis, ou histoire de plusieurs aventuriers, qui ayant pris la qualité d'empereur, de roi, de prince, d'ambassadeur, de tribun, de messie, de prophète, etc ont fini leur vie dans l'obscurité ou par une mort violente, Paris, Nyon, 1776, in 12.
- Il a eu part à la Bibliothèque d'un homme de goût, de son frère

Hoefer = Nouvelle biographie générale, Paris, Didot. 1855. t. X, col. 126.

Esprit Joseph (?) Chaudon, frère de Mayeul, naquit à Valensole en 1750 et mourut en 1800. Il fit profession dans la congrégation de l'Oratoire et, après avoir enseigné les humanités dans plusieurs collèges de cet institut, il renonça à la vie cénobitique pour se livrer exclusivement à la culture des lettres. Il publia plusieurs ouvrages utiles, dont le plus connu est

— la Bibliothèque d'un homme de goût, ou avis sur le choix des meilleurs livres en notre langue en tous les genres de sciences et de littérature par L.M.D.V. Avignon 1772 et Amsterdam 1773 2 vol. in 12.

Dom Chaudon, son frère, avait réuni sur ce sujet des matériaux qu'il lui avait remis, ne pouvant les employer lui-même, occupé qu'il était de recherches historiques et chronologiques. Il se chargea seulement de revoir le travail, auquel il ajouta plusieurs chapitres " qu'il est facile de reconnaître, dit M. Barbier, au style plus serré et plus concis que celui des autres." Dom Chaudon contribua aussi aux frais de l'impression.

Le même livre subit ensuite plusieurs transformations, entre les mains de l'abbé de la Porte, de Desessarts et en dernier lieu de M. Barbier qui publia, conjointement avec Desessarts une nouvelle édition 1808, 5 vol in 8, considérablement augmentée et améliorée.. On regrette seulement de ne pas trouver dans le discours préliminaire la moindre mention des deux estimables Chaudon qui eurent la première pensée de l'ouvrage et le mérite de son exécution.

— Dictionnaire, interprète-manuel des noms latins de la géographie ancienne et moderne, Paris, Lacombe, 1778, in 8. ouvrage non moins utile. On peut en dire autant des

— Flèches d'Apollon, ou nouveau recueil d'épigrammes anciennes et modernes, Londres et Paris, 1787, 2 vol. in 18. Ce n'est, en grande partie, qu'un assemblage de pièces choisies prises dans les <u>Annales poétiques</u>, les <u>Almanachs des Muses</u> etc. Cela n'a pas empêché les éditeurs du <u>Petit dictionnaire des grands hommes</u>, peu scrupuleux sur l'exactitude des faits, de regarder Chaudon comme l'auteur de ce recueil et d'une <u>Chanson de table qu'on ne saurait assez chanter</u>.

On lui attribue :

— Les imposteurs démasqués et les usurpateurs punis, ou histoire de plusieurs aventuriers qui, ayant pris la qualité d'empereur, de roi, de prince ...etc, ont fini leur vie dans l'obscurité ou par une mort violente, Paris, 1776 in 12.

<u>Les imposteurs insignes</u> de l'historiographe Rocoles, publiés en 1683, et plusieurs fois réimprimés, paraissent avoir fourni les matériaux de cette compilation

Les 2 Chaudon eurent un 3e frère, qui embrassa aussi la profession monacale et se fit capucin sous le nom de Père Mayeul. Il mit au jour :

— La vie du Bienheureux Laurent de Brindes, Avignon 1784 et Paris 1787, in-12. Si cette biographie pèche par le défaut de critique, on a vanté l'élégance de son style. Aussi l'auteur fut-il admis à l'Académie des Arcades de Rome. On n'a pu recueillir sur lui d'autres renseignements

J. Lamoureux

— Les flèches d'Apollon, ou nouveau recueil d'épigrammes anciennes et modernes
Londres, Cazin, 1787, 2 vol in 18
Le mariage à la mode. —
Testament de Vénus
Le bossu aplati
Sur le ballon de Lyon

— Les imposteurs démasqués et les usurpateurs punis, ou histoire de plusieurs aventuriers qui, ayant pris la qualité d'empereur, de roi, de prince, d'ambassadeur, de tribun, de Messie, de prophète, etc ont fini leur vie dans l'obscurité ou par une mort violente
A Paris chez Nyon, libraire rue St Jean de Beauvais 1776 avec approb et privilège du roi
Le privilège est de Paris 5 juin 1776. Chaudon y est nommé
Imprimé par Stoupe, rue de la Harpe
(Exemplaire à Versailles I 308 n) F.A.
in 12 de V pp, 1 f^x^, 488 p.

— Nouvelle bibliothèque d'un homme de goût, ou tableau de la littérature ancienne et moderne, étrangère et nationale, dans laquelle on expose le sujet et l'on fait connaître l'esprit de tous les livres qui ont paru dans tous les siècles, sur tous les genres et dans toutes les langues
A Paris, rue S. Jacques au grand Corneille, 1777 avec approbation et privilège, 4 vol in 12
T. I, 46 ff, 391 p. — Privilège du 6 août 1777
T. II, 462 p. — Impr. chez Demonville, rue Séverin
T. III; 582 p
T. IV, 477 p, 1 f^x^
Dans l'avis placé en tête du T. I, on dit que la 1^re^ édition fut faite à Avignon en 1772 chez Antoine Aubanel en 2 vol. in 12
Le succès de cette édition en fit entreprendre une nouvelle, corrigée et augmentée
Exemplaire à Versailles I. 370 F. A.
à Carpentras A. 568